



Teatro Comunale  
Giuseppe Verdi di  
PONTESTURA

AmbientArti in Europa e nel Mondo

**SABATO 29 Gennaio 2011 ore 21.00**

*Libertà vo cercando, ch'è sì cara...*

I temi del Risorgimento nel melodramma ottocentesco

*Brani tratti da:*

*I Lombardi alla prima crociata*

*Macbeth*

*Un ballo in maschera*

*Attila*

*Don Carlos*

*Aida*

*Nabucco*

*Interpreti:*

Rossella Talice, *soprano*

Natalia Danioni, *mezzosoprano*

Vittorio Busto, *tenore*

M° Vittorio Rosetta, *pianoforte*



Casale Coro diretto dal M° Giulio Castagnoli

M° Accompagnatore Andrea Steffemel



Guida all'Ascolto e Direzione Artistica

a cura dell'Associazione

AmbientArti in Europa e nel Mondo

# Programma

Dalle Opere di Giuseppe Verdi:

da "Attila": "*Santo di patria*" (soprano)

da "Macbeth": "*O figli... Ah, la paterna mano*" (tenore)

da "Un Ballo in Maschera": "*Re dell'abisso*" (mezzosoprano)

da "I Lombardi alla prima crociata": "*O Madre, dal cielo...*" (soprano)

da "Don Carlos": "*O don fatale*" (mezzosoprano)

da "Aida" "*Se quel guerrier io fossi... Celeste Aida*" (tenore)

## BRANI CORALI VERDIANI (Casale Coro)

da "Aida": "*Fu la sorte dell'armi...*" (soprano e mezzosoprano)

da "Aida" "*La fatal pietra sovra me si chiuse...*" (soprano e tenore)

da "Nabucco": "*Oh, dischiuso è il firmamento*" (mezzosoprano)

da "I Lombardi alla prima crociata": "*La mia letizia infondere*" (tenore)

## BRANI CORALI VERDIANI (Casale Coro)