

**DUO PIANISTICO**  
**MURIEL BECKOUCHE E FERRUCCIO AMELOTI**  
**IN PARIGI-MILANO-PARIGI**

**Claude Debussy**

(1862-1918)

Dal II libro dei *Preludè* n. 3 *La puerta del vino*

Dal I libro dei *Preludè* n. 9 *La sérénade interrompue*

**Maurice Ravel**

(1875-1937)

Da *Miroirs* n. 4 *Alborada del gracioso*

(Muriel Beckouche)

**Claude Debussy**

Da *Estampes* n. 2 *La soirée dans Grenade*

*Mouvement de Habanera*

**Isaac Albéniz**

(1860-1909)

Da *Iberia* (I Quaderno) n. 2 *El puerto*

**Manuel de Falla**

(1876-1946)

Da *El amor brujo* Danza rituale del fuoco

(Ferruccio Amelotti)

**Maurice Ravel**

*Rapsodie espagnole* per pianoforte a 4 mani

*Prélude à la nuit.*

*Très modéré Malagueña.*

*Assez vif Habanera.*

*Assez lent et d'un rythme las Feria.*

*Assez animé*





