



Gusti musicali dei salotti borghesi nel 1800-1900

Concerto di pianoforte e voce

Daniela Novaretto - pianoforte

Laura Novaretto - soprano

W. A. Mozart Fantasia in Re min. Kv 397 per pianoforte
(1756-1791) "Voi che sapete" Aria di Cherubino da "Le Nozze di Figaro"
per voce e pianoforte

F. Chopin Walzer op. 64
(1810-1849) n° 1- *Molto Vivace*
n°2- *Tempo giusto*

G. Verdi "Saper vorreste di che si veste" Aria di Oscar da
(1813-1901) "Il Ballo in Maschera"
per voce e pianoforte

C. Debussy Arabesques n°1 *-Andantino con moto*
(1862-1918)

F. P. Costi Dalle "4 Canzoni d'Amaranta" con testi di G. D'Annunzio
(1846-1916) - "Invan preghi" *-Lentamente*
- "L'Alba separa dalla luce l'ombra" *-Allegro*
per voce e pianoforte



AmbientArti in Europa e nel Mondo

Gusti musicali dei salotti borghesi nel 1800-1900

Concerto di pianoforte e voce

22 ottobre 2010 ore 18.00

Daniela Novaretto - pianoforte

Laura Novaretto - soprano

Auditorium "Puccini" Monferrato Resort - Cereseto (Al)