

CONTEMPORANEA MONFERRATO CONCERTS

Due lezioni/concerto dedicate al teatro musicale di Karlheinz Stockhausen e l'appuntamento finale della masterclass di Nicholas Isherwood e Ursula Fischer

Una collaborazione tra il Conservatorio A. Vivaldi, l'associazione Innesti di Cultura, l'associazione AmbientArti in Europa e nel Mondo e il laboratorio Contemporanea Monferrato

giovedì 8 luglio ore 18:00 - Rosignano Monferrato (AL) - Teatro Ideal
STOCKHAUSEN MUSIC THEATER 1

- *Aries, (1977), per tromba ed elettronica*
- *Die 7 Lieder der Tage, (1986), per voce di soprano*
- *Luzifers Zorn, (1987), per voce di basso, attore, sintetizzatore e elettronica*

Simone Telandro, tromba; Felicità Brusoni, soprano; Victor Andrini, basso; Alberto Barolo, attore; Denny Cavalloni, sintetizzatore ed elettronica; Serena Laborante, allestimento e costumi

venerdì 9 luglio ore 21:00 - Rosignano Monferrato (AL) - Teatro Ideal
THE VOICE IN THE 20th AND 21st CENTURIES

Performers delle masterclass di Nicholas Isherwood e Ursula Fischer

sabato 10 luglio ore 17:30 - Alessandria - Auditorium del Conservatorio "A. Vivaldi"
STOCKHAUSEN MUSIC THEATER 2

- *Stimmung, (1968), per 6 voci*

FRAGMENTE Ensemble

Felicità Brusoni, soprano; Sarah Grace Graves, soprano; Simona Mastropasqua, mezzosoprano; Alessandro Tamiozzo, tenore; Emanuele Gizzi, baritono; Victor Andrini, basso; Serena Laborante, allestimento e costumi

I concerti saranno preceduti da un'introduzione a cura degli interpreti

Le lezioni/concerto sono riservate agli Studenti del Conservatorio e ai Soci

Per informazioni: innestidicultura@gmail.com