



Comune di
Valmacca



REGIONE
PIEMONTE

sabato 17 dicembre 2011
Teatro comunale
Valmacca
ore 21

CasaleCoro
Giulio Castagnoli direttore
Andrea Stefenell
maestro accompagnatore
Concerto per il Santo Natale

INGRESSO LIBERO



Progetto grafico: Giulio Pulini / Realizzazione: Sinigaglia

PIEMONTE IN MUSICA

CasaleCoro

Giulio Castagnoli

direttore

Andrea Stefenell

maestro accompagnatore

Concerto per il Santo Natale

Franz Joseph Haydn

(1732-1809)

Kyrie dalla Missa Brevis

Sancti Joannis de Deo

Franz Schubert

(1797-1828)

Kyrie dalla Messa D 167

Gioachino Rossini

(1792-1868)

Kyrie dalla Petite Messe

Solennelle

Giovanni Pierluigi

da Palestrina

(1525-1594)

Sicut cervus

Claudio Monteverdi

(1567-1643)

Angelus ad pastores ait

Salomone Rossi

(1570-1630)

Rorate coeli

Canti popolari italiani

Dalle Vecchie canzoni

popolari del Piemonte

La bergera (la pastora fedele)

Anonimo veneto

Le stelle in ziolo

Anonimo siciliano

E si fussi pisci

(canto d'amore per coro misto)

Spirituals

Nobody Knows the Trouble

I've Seen

Swing Low, Sweet Chariot

Go Tell it

Tradizione natalizia

Noel Nouvelet

Les anges dans nos

campagnes

Ding dong, Merrily on High

Hark! The Herald Angels

Sing

In the Bleak Midwinter

Il **CasaleCoro** nasce nel 1997 a Casale Monferrato e, dal giugno 2008, è diretto da **Giulio Castagnoli** docente di composizione al Conservatorio di Torino dal 1984. Maestro accompagnatore del Coro è **Andrea Stefenell**, diplomato in pianoforte presso il Conservatorio di Cuneo. Fin dalla sua fondazione il Coro si dedica soprattutto alla musica sacra affrontando lo studio di opere impegnative, tra le quali il *Requiem* di Mozart, la *Missa op. 86* di Beethoven e lo *Stabat Mater* di Rossini, oltre a messe e mottetti di Haydn, Cavalli, Vivaldi, Puccini, Fauré e ai *Chichester Psalms* di Bernstein in lingua ebraica.

Il repertorio attualmente si è allargato anche ad altri ambiti musicali, quale il popolare, il profano e il lirico. Spirituals, canti russi, argentini e italiani racchiudono il repertorio popolare, mentre spiccano i *Carmina Burana* di Carl Orff eseguiti anche al Festival Internazionale di "Vignale-Danza".

Spazio importante è dato al repertorio lirico con opere di Verdi, Donizetti, Mascagni, Saint-Saëns, Bellini e Rossini.



**PIEMONTE
IN
MUSICA**

**Associazione di Promozione
Socioculturale
"AmbientArti in Europa e nel
Mondo"**

via Roma, 1

15030 Sala Monf.to (AL)

tel. 347 5485522

fax 0142 486773

info@ambientarti.org

Piemonte in Musica è un'iniziativa dell'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte, nata per promuovere un organico circuito regionale delle attività musicali. Con la collaborazione dell'Unione Musicale di Torino, cui è affidato il coordinamento dell'iniziativa, del Teatro Regio, dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai e di altre strutture musicali piemontesi, Piemonte in Musica contribuisce organizzativamente e finanziariamente alla realizzazione di manifestazioni concertistiche, d'intesa con i Comuni interessati.

Dall'esordio, avvenuto il 12 dicembre 1984 al 31 dicembre 2010, ha realizzato 13.373 concerti.

Tipolitografia F.lli Scaravaglio & C. srl - Torino