

A Cella Monte annullato un evento dedicato all'ideatrice Fiorella Cavagnero Coppo

“La musica nel cuore”

Maggiociondolo: una rassegna che ha fatto storia

CELLA MONTE - Il primo maggio di quest'anno l'Associazione "AmbientArti in Europa e nel Mondo", in sinergia con l'amministrazione Comunale di Cella Monte, aveva in programma la realizzazione di un Evento in ricordo della Rassegna Musicale "Maggiociondolo", ideata da Fiorella Cavagnero Coppo, prematuramente scomparsa venti anni fa. Per la realizzazione dell'Evento si erano avuti adesioni di Musicisti che si sono esibiti da "giovani promesse" diventati Professionisti di successo, l'avvenire della pendenza ne rende impossibile la realizzazione temporale che ovviamente verrà differita all'autunno, in concordanza con la data prevista, da parte del Comune di Cella Monte per la celebrazione del Ricordo della Sindaca emerita. In attesa di poterla ricordare, con Musica dal vivo, Arte che lei come Sindaca e, come Musicista, ha ampiamente promosso, tanto da far guadagnare a Cella Monte l'appellativo di "Paese della Musica", proponiamo una breve memoria sulla nota Rassegna musicale da lei ideata.

UN AVVENTIMENTO SPECIALE
Venti anni sono trascorsi dall'ultimo "Maggiociondolo" organizzato da "Fiorella". Una Rassegna musicale "speciale" sia perché era il primo vero concerto in cui i giovani si esibivano in pubblico, ma ancor più per l'atmosfera fantastica che si respirava. Si arrivava in paese abbastanza in ansia, ma ben presto l'ansia si attenuava alla vista del rasserenante sorriso della Dorina che li aveva invitati e che era solita accogliere personalmente i Musicisti al loro arrivo.

A PROPOSITO DI

FIORELLA CAVAGNERO COPPO
"Fiorella", così tutti la nominano confidenzialmente, ma con grande rispetto riconoscendone l'autorevolezza, era persona che trasmetteva al contempo dolcezza e fermezza, misurata comunicazione verbale, ma molta carica empatica. Fiorella ospitava spesso nella sua bella casa in pietra da cantoni dove aveva



riservato una stanza per accogliere chi, venendo la lontana, necessitava di ospitalità. Nel salone adiacente la stanzetta, con la vista sul suggestivo panorama delle colline monferrine, troneggava, a disposizione, un meraviglioso pianoforte a mezza coda della pregiata ditta "Fallere". Questo ed altro ancora ha fatto dell'accoglienza che Fiorella riservava ai suoi Ospiti un momento indimenticabile.

CURA DEL LUOGO

Che dire poi della cura del luogo dove avevano vita i concerti? Arredato essenziale ma di gusto soprattutto; l'edificio che Fiorella, nel suo ruolo di Sindaca, aveva individuato e ristrutturato per la collettività, adibendolo ad Auditorium, era una chiesa seconciata, spoglia, arredata con poltronette in legno con seduta in velluto, l'abside adibita a palcoscenico, metteva in bella mostra un pianoforte a mezza coda, ai lati costantemente addobbi floreali. Tutti erano incoraggiati dalla serenità che emanava Fiorella e che sembrava trasmettersi al pubblico, ci immergevamo nella Musica".

UNA RASSEGNA MUSICALE OLTRE I CONFINI

Racconta Angela Tudisco di AmbientArti in Europa e nel Mondo: "Quando Fiorella Cavagnero Coppo, prematuramente ed inselvì sembrò a molti doveroso proseguire quello che era diventata, per merito suo, una apprezzata Rassegna di Musica

Classica sostanzialmente affermatasi oltre i confini regionali. L'iniziativa non era facile e si incontrò difficoltà a trovare chi si prestasse per procedere all'organizzazione necessaria per far proseguire la Rassegna. Mi venne lasciata una sfida che accolsi con stupore e pensai che forse, espandendone di un po' l'ambito come Memorial in onore di Fiorella, avrei potuto far guadagnare all'Amministrazione del Paese, un po' di tempo per individuare la persona più adatta di me a svolgere quell'incarico. Nei fatti invece ho proseguito all'organizzazione per 10 anni cercando, come mi era possibile, di portare avanti gli ideali e lo spirito che avevamo iniziato da Fiorella. Dopo dieci anni ho ritrovato di passare il testimone all'Associazione di Promozione Culturale "AmbientArti in Europa e nel Mondo", pur rimanendo impegnata in prima persona. Dopo il 2011 l'Amministrazione Comunale ha perseguito obiettivi diversi, sono continuati concerti ma la "Rassegna" non ha più questo luogo".

Prosegue Tudisco: "Rimane nel ricordo quel "qualcosa" di diverso dal semplice ripetersi di Concerti di promettenti giovani talentuosi, che si esibiscono. Permane il ricordo di quell'atmosfera amichevole di raffinatezza e serena festa accompagnata da tanta bella Musica che si riproponeva, gratuitamente alla portata di tutti, ogni domenica di Maggio e, indimenticato rimane il quieto sorriso di una Dorina che ha saputo operare scelte importanti per il Bene Pubblico".

CONTENUTO MULTIMEDIALE

